Dumitru Bughici

# ŞASE PIESE
## PENTRU PIAN

PREVIZUALIZARE

GRAFOART

## CUPRINS


| | Pag. |
|---|---|
| Scurtă biografie a autorului | 4 |
| **Preludiu** | 5 |
| **Humoresca** | 7 |
| **Intermezzo** | 11 |
| **Scherzo** | 12 |
| **Nocturna** | 15 |
| **Toccata** | 18 |


PREVIZUALIZARE

## SCURTĂ BIOGRAFIE A AUTORULUI

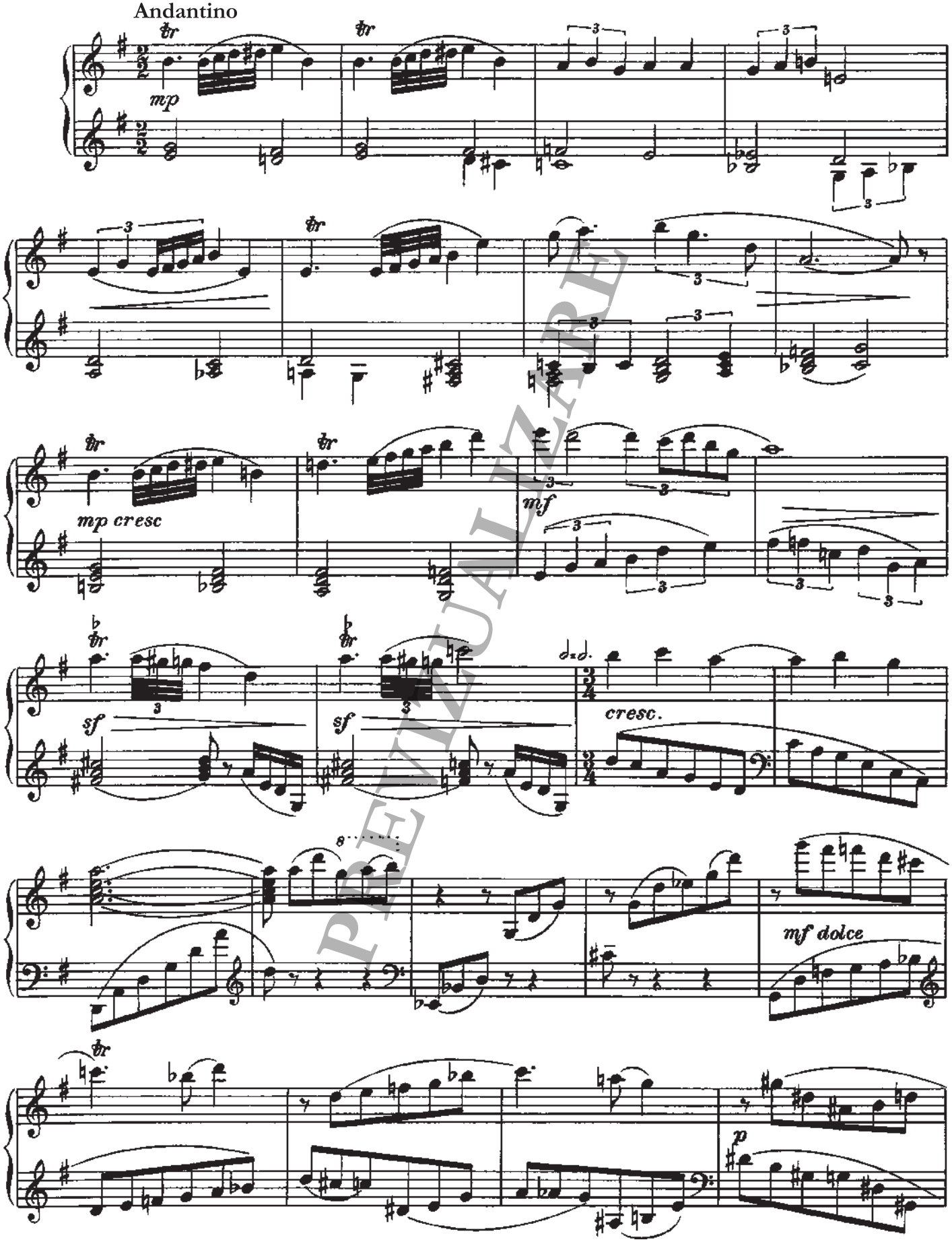
**Dumitru Bughici** (1921-2008) s-a născut la Iaşi într-o familie de muzicieni evrei. La sfârşitul anilor '30 îşi definitivează studiile de muzică la Conservatorul din oraşul natal. În timpul celui de-Al Doilea Război Mondial, o parte a familiei moare în timpul Pogromului de la Iaşi, dar majoritatea supravieţuieşte, datorită notorietăţii de care se bucurau. La începutul anilor '50, Bughici îşi continuă studiile muzicale în URSS, la Conservatorul Rimski-Korsakov din Leningrad. Din 1955 devine profesor de muzicologie şi specialist în formele muzicii la Conservatorul din Bucureşti. În 1978, lucrarea sa, *Dicţionar de forme şi genuri muzicale*, primeşte premiul Uniunii compozitorilor şi muzicologilor din România. Anterior a publicat o altă lucrare teoretică, *Suita şi sonata*, care a primit premiul Academiei Române.

Pe lângă calitatea sa de teoretician, Dumitru Bughici este recunoscut drept unul dintre compozitorii români importanţi ai secolului al XX-lea. El a compus mai multe simfonii, simfoniette, dialoguri dramatice, divertismente, miniaturi, suite şi câteva lucrări pentru pian: *Şase piese pentru pian* (1966), *Mica suită pentru pian* (1965), *Cântecele Irinei* (1972), Două *Novellette* pentru pian (1972).

Dumitru Bughici a murit în 2008, în Israel, unde era stabilit din 1985.

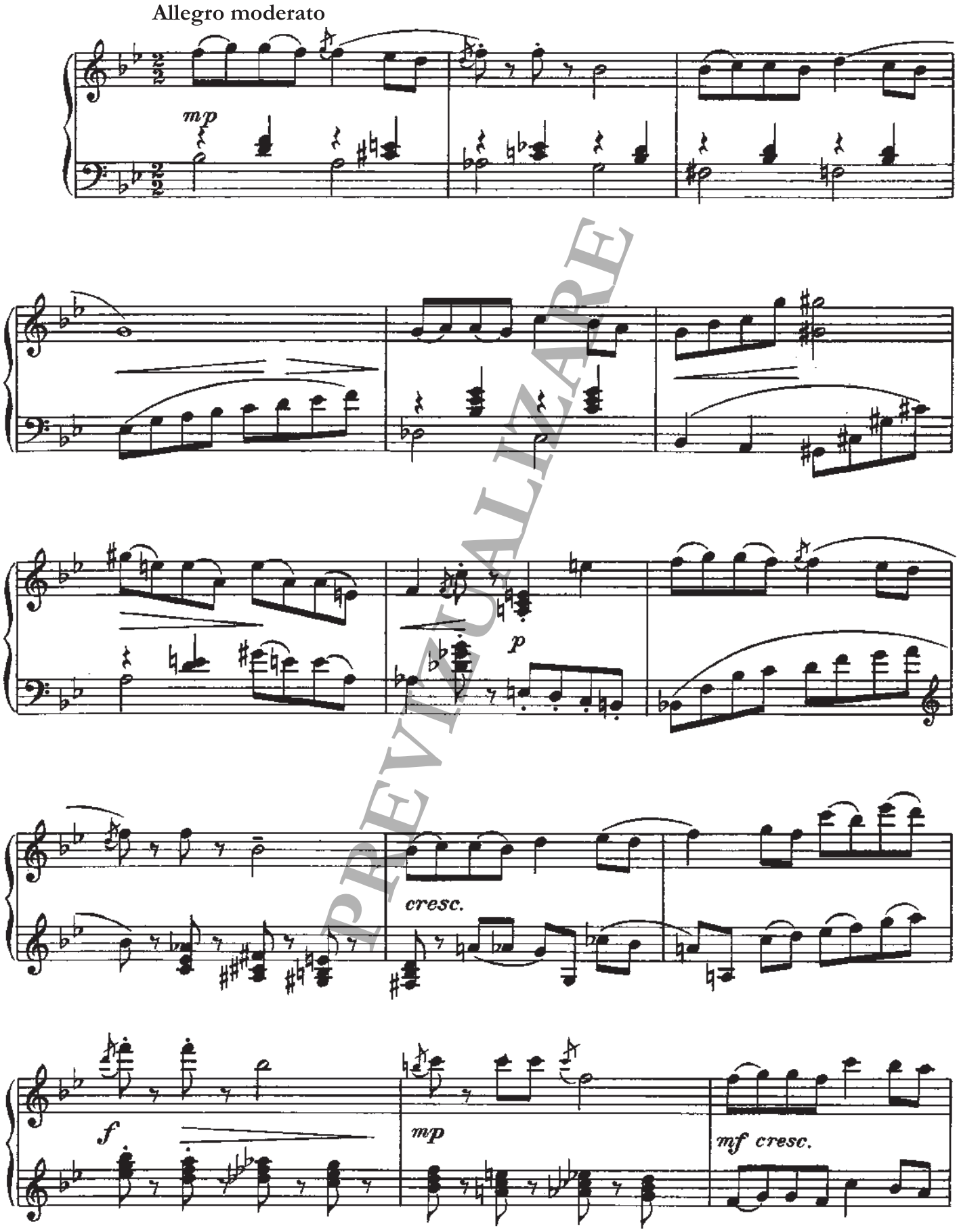
PREVIZUALIZARE

# PRELUDIU



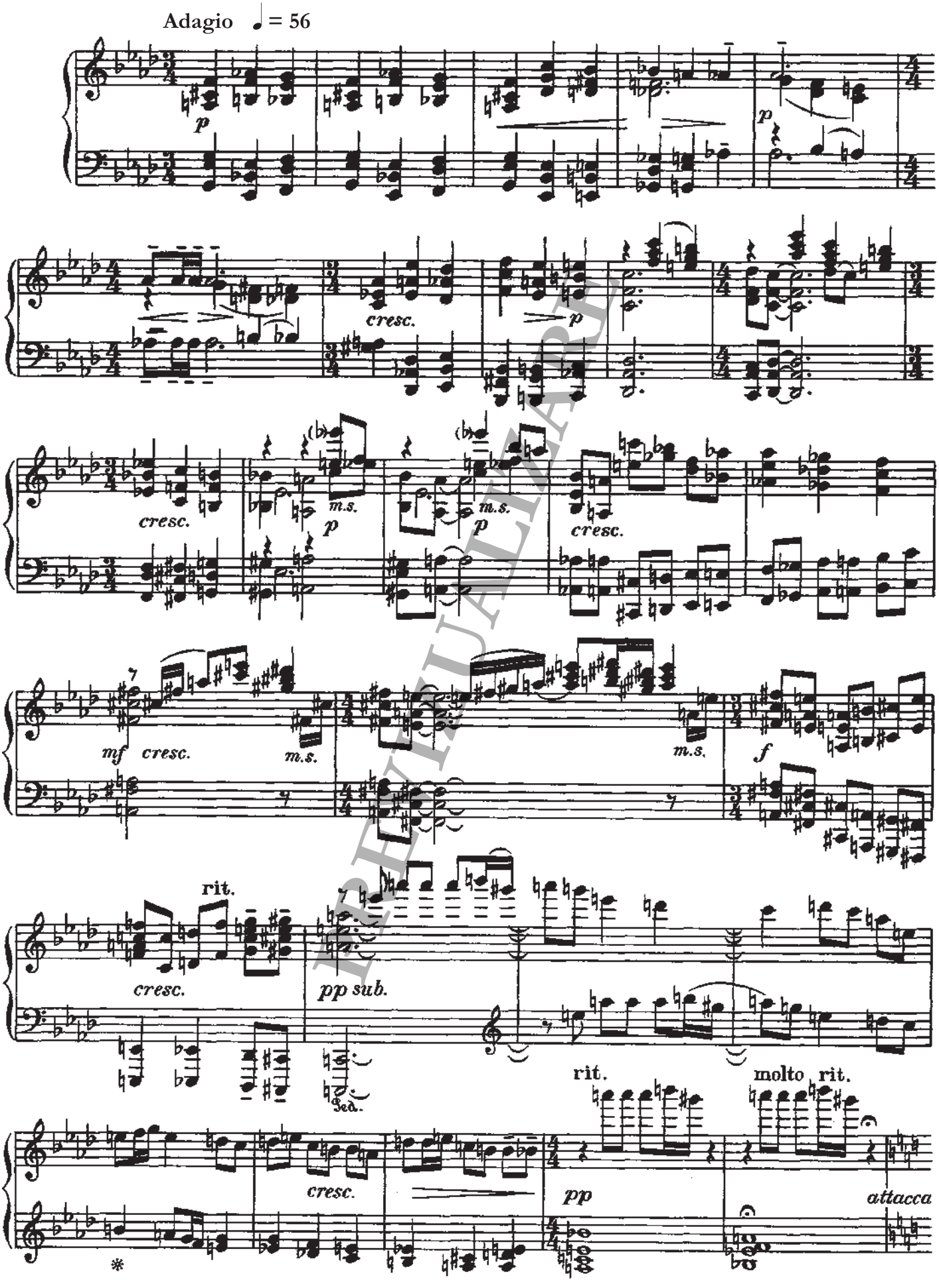

PREVIZUALIZARE

# HUMORESCA



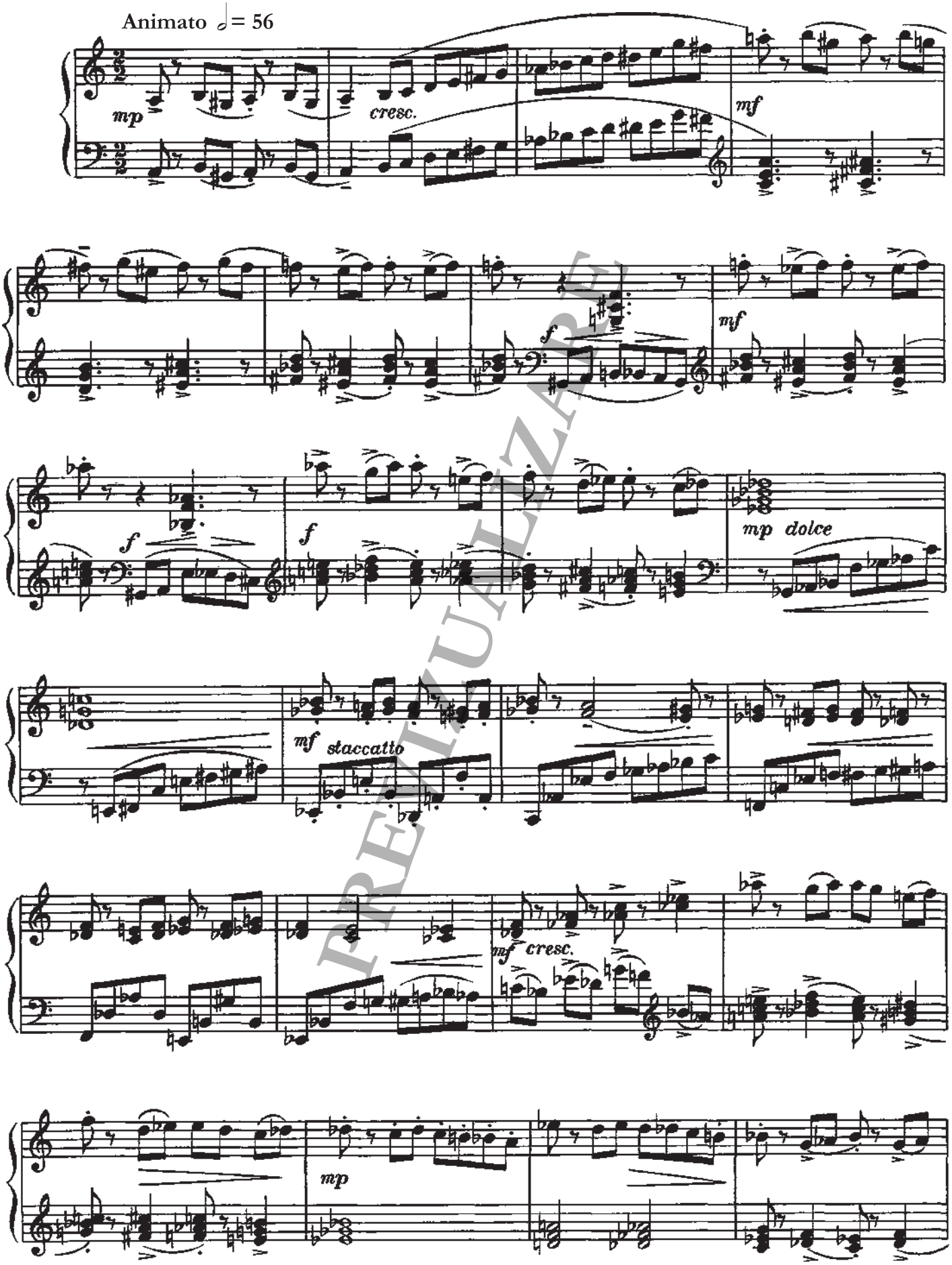

PREVIZUALIZARE

# INTERMEZZO




PRELIMINARY

# SCHERZO




PREVUALIZARE

© 2013. GRAFOART